Licenciado Juan Alberto Monzón Esquivel Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural Su despacho

## Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera mas atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondiente del 5 al 31 de enero del presente año conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales Número 1100-2017, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 34-2017 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" y correlativo No. 0155.

## Actividades Realizadas

- Informe sobre la inspección a la Ceiba de la plaza central de Rabinal, Baja Verapaz.
- Informe de entrega de materia arqueológico proveniente del Claustro Mayor de Santo Domingo.
- Informe final de lo solicitado por la Fiscalia de delitos contra el patrimonio.

La solicitud fue realizada para eliminar la Ceiba que se ubica dentro de la plaza central de Rabinal, Baja Verapaz. Se considera que es un bien patrimonial natural por lo que DECORBIC, no puede determinar su eliminación. Además es necesario saber la opinión de la sociedad civil para evitar inconvenientes como lo sucedido durante el año 2016. La institución que vela por patrimonio natural es el INAB, por lo que son ellos los responsables de determinar su continuidad.	Oficio No. 30- 2017/DECORBIC, en Leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en Recepción del DECORBIC.
Las piezas serán entregadas al DEMOPRE para su resguardo. Las piezas arqueológicas provienes del área del claustro mayor de Santo Domingo. Se analizaron más de cuatro mil piezas.	Oficio No. 31- 2017/DECORBIC en Leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en Recepción del DECORBIC
La visita fue a una propiedad en la antigua Guatemala, el fin era establecer si con la nueva construcción se provoco algún daño a la construcción patrimonial.	Oficio No. 32- 2017/DECORBIC en Leitz de Juan Carlos Ramirez ubicado en Recepción del DECORBIC

Atentamente

Juan Carlos Ramírez Ramírez

Arg. Rony Amilicar Chavez River SUB-JEFE

DUB-JETE
DETARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE DISNES CULTURALES
DE COR 3 I C